

CURRICULUM VITAE

INFORMAZIONI PERSONALI	
Cognome e nome	Giarrusso Dino Riccardo Maria
Data di nascita	11/09/1974
Qualifica	
Amministrazione	MIUR
Incarico attuale	Segretario particolare del Vice Ministro on. Lorenzo Fioramonti
Numero telefonico dell'ufficio	0658492030
Fax dell'ufficio	
E-mail istituzionale	dino.giarrusso@istruzione.it
TITOLI DI STUDIO E PROFESSIONALI ED ESPERIENZE LAVORATIVE	
Titolo di studio	1998 - Laurea quinquennale in Scienze della Comunicazione presso l'Università di Siena;
Altri titoli di studio e professionali	<p>1992 - Diploma liceo Classico N. Spedalieri di Catania;</p> <p>2008: Nominato giurato a vita del premio David di Donatello, e membro a vita dell'Accademia del Cinema italiano</p> <p>2010: vince il Premio miglior sceneggiatura al Festival del Cairo per "Il padre e lo straniero"</p> <p>2017: vince il "Premio Enea per il giornalismo", per le inchieste realizzate per Le iene</p> <p>2015: vince il premio "Uomo del mio tempo" per quanto fatto a Le iene</p>
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	<p>2014-2018 <i>LE IENE- TV show di Italia 1 in qualità di lena / inviato e autore.</i> Oltre cento fra servizi e inchieste realizzate, da autore e da inviato. Fra le più note: quelle sulla vendita di armi italiane che uccidono bambini e civili in Yemen, quella sulle molestie sessuali nel mondo del cinema italiano, sulle contraddizioni di Roberto Benigni in occasione del referendum costituzionale, etc.</p> <p>Già docente titolare della cattedra a contratto di "Tecniche della produzione cinematografica e televisiva" presso l'Università di Catania;</p>

Già docente di sceneggiatura (e direttore del corso) presso la Scuola Nazionale di Cinema "Fonderia delle Arti"

2018 *Youtopia* film di Berardo Carboni, con Matilda De Angelis, Alessandro Haber, Donatella Finocchiaro;
In qualità di Sceneggiatore

2017: **Pubblica un capitolo nel saggio del prof. Maurizio Boldrini "Dalla carta alla rete – Andata e ritorno" sul confine fra giornalismo ed intrattenimento.**

2015 *Boris Giuliano* film TV due puntate per la prima serata di RAI UNO regia di Ricky Tognazzi

- In qualità di Collaboratore alla sceneggiatura e attore

2014 *Lasciami per sempre* film di Simona Izzo

- In qualità di Direttore casting

2014 Pubblica il racconto *Il mio vino vive* nel libro edito dal Corriere della Sera dal titolo *Racconti in bottiglia*

2013 *Come l'antenna per i passerì* spot del romanzo di Marco Marrocco, vincitore del Premio "La giara" 2013 edito da RAI-ERI.

- In qualità di Regista e sceneggiatore

2013 *I Milionari* film per la regia di Alessandro Piva, con F. Scianna, V. Lodovini, S. Striano

- In qualità di Aiuto regista

2012 *Cosimo e Nicole* film di Francesco Amato prodotto da CATTLEYA, con Riccardo Scamarcio, Clara Ponsot, Paolo Sassanelli

- in qualità di Aiuto regista

2012 *Cani randagi* spot del romanzo di Roberto Paterlini, vincitore del Premio "La giara" 2012 edito da RAI-ERI.

- In qualità di Regista e sceneggiatore

2012 *Patria* sceneggiatura tratta dal libro di Enrico Deaglio, per la regia di Felice Farina

- In qualità di Sceneggiatore

2011 *Il generale dei briganti!* film TV per la prima serata di RAI UNO diretto da Paolo Poeti con Daniele Liotti, Massimo Dapporto, Fabio Troiano, Marco Leonardi, Raffaella Rea.

- in qualità di Aiuto regista

2010 *Mia madre* film TV in due puntate regia Ricky Tognazzi per la prima serata di RAI UNO.

- In qualità di Aiuto regista, e Regista seconda unità

2010 *Il Padre e lo straniero* film tratto dall'omonimo romanzo di Giancarlo De Cataldo per la regia di Ricky Tognazzi, prodotto da AGER3 per RAI Cinema

- in qualità di Sceneggiatore (Premio Miglior sceneggiatura al Festival del Cairo)

2009 *Piazza giochi* film diretto da Marco Costa, prodotto da Massimo

Ferrero

- In qualità di Aiuto regista e Casting director

2009 Feisbum! film a episodi prodotto da Marco Scaffardi (M.I.D.F. Festival di Cannes 2009).

- in qualità di Regista e Sceneggiatore dell'episodio Maledetto tag con Corrado Fortuna, Gigi Angelillo, **Pietro Taricone**, Giulia Bevilacqua, Rosaria de Cicco

2008 Fortapàsc film di Marco Risi prodotto da Angelo Barbagallo per RAI Cinema

- in qualità di Aiuto regista

2008 "TIM-settimana" serie di spot TV diretti da Daniele Luchetti

- in qualità di Aiuto regista

2008 "FOX – National geographic channel" serie di spot TV diretti da Alessandro Piva

- in qualità di Aiuto regista e Casting director

2007 Spot "Regione Puglia" , prodotto dalla Seminal Film di Alessandro Piva

- in qualità di Aiuto Regista e Regista seconda unità

2007 Campagna pubblicitaria "Ponti" interpretata e diretta da Ricky Tognazzi

- in qualità di Aiuto regista e Casting director

2007 Video "Pensa" , (canzone di Fabrizio Moro vincente a Sanremo) regia Marco Risi

- in qualità di Aiuto Regista e Casting director

2006 Ricomincio da me serie TV in 4 puntate con Stefania Sandrelli, Arnoldo Foà, diretta da Rossella Izzo per la prima serata di Canale 5

- in qualità di Aiuto regista e Regista seconda unità

2006 Progetto Vlerat/Valori promosso dalla Regione Puglia con il contributo della Comunità Europea per l'esportazione di competenze professionali in Albania

- Regista del film "La città in mezzo" e Titolare del corso di Regia cinematografica

2006 Lo zio d'America 2 serie TV in 5 puntate con Christian de Sica, Eleonora Giorgi, diretta da Rossella Izzo per la prima serata di RAI UNO

- in qualità di Aiuto regista

2004 Balletto di guerra film di Mario Rellini, prodotto da Marco Risi e Maurizio Tedesco

- in qualità di: Aiuto regista e Regista seconda unità

2004 A.I.U.T.O. campagna pubblicitaria diretta da Ricky Tognazzi

- in qualità di Aiuto regista e Casting director

2003 Nel mio amore film diretto da Susanna Tamaro prodotto dalla IIF di F. Lucisano

- in qualità di: Aiuto regista

2002 Mio Cognato film diretto da Alessandro Piva per Rai Cinema.

- in qualità di: Aiuto regista e Casting director

2002 Il Papa Buono film Tv diretto da Ricky Tognazzi per la prima serata di Canale 5.

- In qualità di 2° Aiuto regista

2002 Firenze il nostro domani film sul Social Forum Europeo promosso da Citto Maselli.

in qualità di: Direttore della Fotografia

2001 Concorrenza sleale film diretto da Ettore Scola, con Gerard Depardieu

- in qualità di: Assistente alla regia

2001 Un mondo diverso è possibile e Genova per noi film collettivi sul G8 di Genova.

- in qualità di: Direttore della Fotografia

2001 Mini BMW primo spot italiano su banner Internet per il lancio della nuova Mini-Bmw.

- in qualità di: Regista

2001 La fine cortometraggio (genere giallo politico) selezionato al Festival del cinema di frontiera di Marzamemi.

- in qualità di: Sceneggiatore e Regista

2001 Italia Lavoro documentario (16 min.) sull'agenzia ministeriale Italia Lavoro.

- in qualità di: Sceneggiatore e Regista

2001 Tim- Saranno Famosi miniserie di spot pubblicitari della Tim, diretti da Dario Piana.

in qualità di: Aiuto regista

2000 Arriva l'Euro miniserie di spot pubblicitari diretti da Ricky Tognazzi.

- in qualità di: Aiuto regista e Regista Backstage

2000 Pepsi Cola serie di spot per il mercato USA, diretti da Michael Bay (*Pearl Harbour*)

- in qualità di: Aiuto regista (troupe italiana)

2000 Ford spot pubblicitari della Ford, diretti da Kirk Jones (*Svegliati Ned*).

- in qualità di: Aiuto regista (troupe italiana)

2000/1 My-Tv collabora per dieci mesi con la prima Internet-Tv italiana

- in qualità di: Autore testi, regista, montatore

1997/99 Sicilia Multimedia serie di 12 spot pubblicitari che illustrano le nuove attività promosse dal gruppo editoriale Domenico Sanfilippo Editore nel settore multimedia.

- in qualità di: Sceneggiatore e Regista

1999 L'Ultimo festival mediometraggio diretto da David Riondino.

- in qualità di: Aiuto regista e Regista seconda unità

1999 L'isola che c'è documentario (8 min.) su un progetto CEE

	<p>finalizzato al recupero sociale di disabili mentali. in qualità di: <u>Sceneggiatore e Regista</u></p> <p>1997/2001 Teletna, Antenna Sicilia, My-TV in veste di autore/frontman Ha scritto e realizzato diversi format televisivi, spot pubblicitari e servizi per Teletna e altre emittenti locali siciliani fino al 2000, curandone anche la regia.</p> <p>1997/2000 <u>Elezioni europee, comunali, provinciali</u> diverse serie di spot elettorali a sostegno di candidati alla poltrona di sindaco, eurodeputato, pres. di provincia, etc. • in qualità di: <u>Sceneggiatore e Regista</u></p> <p>2008 <u>Il commissario Manara</u> Serie televisiva per la prima serata di RAI Uno, con Guido Caprino e Roberta Giarrusso, per la regia di Davide Marengo • in qualità di <u>Attore</u></p> <p>2007 <u>Provaci ancora Prof!</u> Serie televisiva per la prima serata di RAI Uno, con Veronica Pivetti, per la regia di Rossella Izzo • in qualità di <u>Attore</u></p> <p>2007 Corso di Sceneggiatura "<u>I cantieri della Holden</u>" presso Comune di Brindisi • in qualità di <u>Docente</u></p> <p>2005 <u>Il bivio</u> fiction televisiva di Italia 1, condotta da Enrico Ruggeri in qualità di <u>Attore protagonista</u></p>												
<p align="center">Capacità linguistiche</p>	<table border="1"> <tr> <td>Lingua</td> <td>Livello parlato</td> <td>Livello scritto</td> </tr> <tr> <td>Inglese</td> <td>Buono</td> <td>Discreto</td> </tr> <tr> <td>Francese</td> <td>Discreto</td> <td>Medio</td> </tr> <tr> <td>Spagnolo</td> <td>Discreto</td> <td>Medio</td> </tr> </table>	Lingua	Livello parlato	Livello scritto	Inglese	Buono	Discreto	Francese	Discreto	Medio	Spagnolo	Discreto	Medio
Lingua	Livello parlato	Livello scritto											
Inglese	Buono	Discreto											
Francese	Discreto	Medio											
Spagnolo	Discreto	Medio											
<p align="center">Capacità nell'uso delle tecnologie</p>	<p>Ottima padronanza di tutti i principali software di scrittura, calcolo e navigazione. Ottima padronanza del software Moviemagic scheduling, del software di montaggio Final Cut. Perfetta padronanza manuale di macchine da presa digitali.</p>												
<p align="center">Altro (pubblicazioni, collaborazione a periodici, ogni altra informazione che il dirigente ritiene utile pubblicare)</p>	<p>1995/2018 Collaboratore occasionale per varie testate (Saltuariamente ha scritto articoli e pubblicato fotografie per vari giornali nazionali e locali: Il Mattino, Il Fatto quotidiano, La Sicilia, Repubblica, L'Unità, Blumedia, Step1, etc.).</p>												

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel presente curriculum, ai sensi del decreto legislativo 196/2003, nei limiti, per le finalità e con le modalità indicate dall'art. 21 comma 1 della legge 18 giugno 2009, n. 69 avente per oggetto "Trasparenza sulle retribuzioni dei dirigenti e sui tassi di assenza e di maggiore presenza del personale" e successive circolari applicative.

Data di compilazione:	Firma:
------------------------------	---------------

